**Демовариант контрольной работы по русскому языку в 6 классе**

1. **Инструкция для учеников**

Дорогой друг!

Перед тобой задания по русскому языку.

* Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.
* На всю работу тебе даётся 40 минут.
* Определи номер последнего задания, это поможет тебе правильно распределить время на выполнение работы.
* Внимательно читай каждое задание.
* Запиши свой ответ или выбери ответ (несколько ответов) из предложенных.
* Если ошибся, то зачеркни ошибку, запиши или выбери другой ответ
* Если не удаётся выполнить задание сразу, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, которое вызвало затруднение, и постараться выполнить его.
* Когда выполнишь все задания, проверь всю работу: вспомни номер последнего задания и проверь, что ты закончил работу именно этим заданием. Проверь каждое задание: выполнено ли оно полностью.
* Пользуйся черновиком.

Желаем удачи!

1. **Текст работы**

***Русский язык, 6 класс***

***Демоверсия***

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Перед утре(н,нн)ей **2** охотой лисица всегда ищ..т м..стеч..ко для отдыха. Где-нибудь в (прошло)годн..й тр..ве, чтобы самой всё видеть а её (не)вид..л (ни)кто. Такое укромное место Рыжуха д..вно от..скала.

***Со..нце нетор..пливо вст..вало***. Пора было перед..хну́ть но лисица (не)хотела останавл..ват..ся.

1. Выполните морфемный и словообразовательный анализ слова, обозначенного цифрой 2
2. Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Начал, щавель, премировать, спокойнее.**

1. Перепишите предложение. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

**Ученики нашего класса занимаются в театральной студии с двух часов до пяти.**

1. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

1) двумястами рублями

2) красивое Сочи

3) прекраснейший вид

4) двое подруг

1. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены). Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Боль в ноге была неприятная и резкая.

2) Радостны и веселы ребята на празднике.

3) Мой дедушка мастер на все руки.

4) До краёв налилось влагой озеро в лесной чаще.

1. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены). Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Девочка вошла в высокую траву и трава сомкнулась за ней.

2) Куда это ты сынок собрался так поздно?

3) Все ребята были в сборе сидели в машине и ждали только Алёшу.

4) Алёша проснулся среди ночи и посмотрел в окно на заснеженный сад.

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10.**

Текст 2

(1)Эта старая карта хранится сейчас в музейных фондах. (2)Извлечённая из командирского планшета, она сильно потёрта на сгибах, где-то подклеена. (3)Это очень подробная карта. (4)На неё нанесены все населённые пункты того отрезка псковской земли, который она вместила. (5)Цветными карандашами обозначены штабы и наблюдательные пункты, батареи, пулемётные гнёзда, переправы. (6)Извилистой линией отмечена линия фронта. (7)По одну сторону – наши части, укрепления, огневые точки; по другую – вражеские, замеченные нашими разведчиками. (8)Все ориентиры на территории, которую занял противник, аккуратно пронумерованы. (9)Достаточно было командиру назвать нужные цифры, и соответствующие цели были бы сразу уничтожены. (10)Но вот что странно: некоторые из целей выделены особо – по ним было запрещено вести огонь.

(11)Разгадать секрет можно, прочитав на карте некоторые названия. (12)И тогда окажется, что река на карте – Сороть, синее пятно озера – Маленец, а ближайшие высоты – это Савкина горка и Воронич, что огневая точка противника расположена в Михайловском, у домика няни А.С. Пушкина. (13)Немцы специально возводили укрепления рядом с бесценными пушкинскими памятниками. (14)В парке Тригорского у них была батарея, в Пушкинских горах – штаб, в Святогорском монастыре – орудия. (15)Прикрылись реликвиями, как щитом, и были уверены в своей безнаказанности.

(16)Бои в этом районе были кровопролитные. (17)Сейчас на их месте воздвигли обелиск, установили плиту в память воинов двести восьмой дивизии, которая здесь воевала. (18)Освободить заветные места, не причинив им разрушений, уничтожить захватчиков, пощадив при этом красоту пушкинской земли, − вот о чём думал, к чему стремился в бою каждый из этих воинов. (19)Тот, кто сегодня восхищается нетленной прелестью здешней природы, с волнением осматривает исторические памятники, должен знать о тех жизнях, которыми оплачена неприкосновенность прекрасного. (20)Об этой дорогой цене и напоминает командирская карта, сама ставшая одной из музейных реликвий.

(По Я. Хелемскому)

1. Почему некоторые цели на карте были отмечены особо? Запишите ответ.
2. Определите и запишите лексическое значение слова «точка» («точки») из предложения 7. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. ***Точка*** –

1. Определите стилистическую окраску слова «воздвигнуть» («воздвигли») из предложения 17, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. ***Воздвигнуть*** –

**БАНК ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 КЛАСС**

**Часть 1**

***2. Выполнить морфемный и словообразовательный анализ слов:***

1. ***верхущки***
2. ***осенние (дни)***
3. ***серебряного***
4. ***весенне (солнце)***
5. ***Шляпках***
6. ***стеклянный***
7. ***старинная (ваза)***

**3. Поставьте знак ударения в следующих словах.**

*Брала, кухонный, средствами, удобнее.*

*Прибыл, удобнее, средства, иссиня-чёрный.*

*Балую, добыча, звонят, сливовый.*

*Газопровод, звонят, кухонный, повторит.*

*Красивее, звала, премировать, средства.*

**4. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.**

***Ещё две недели птицы будут докармливать и оберегать своих птенцов.***

***На уроке русского языка ученики шестого класса изучили все разряды местоимений.***

***В местном детском театре все новые спектакли идут три месяца.***

***В тридцати километрах от этого города расположилось наше маленькое село.***

***На зимних каникулах мы с друзьями посетили выставку фотографий начала двадцатого века.***

**5**. **Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).**

1) трёхсот лет

2) широкое авеню

3) более серьёзнейшая проблема

4) трое друзей

1) эта задача более легче

2) вкусная салями

3) нет двухсот рублей

4) трое девочек

1) коридор более длиннее

2) обоим друзьям

3) фруктовое желе

4) двухстам ученикам

1) двое ножниц

2) высочайший уровень

3) вкусный кольраби

4) пятидесятью минутами

1) трёхстам машинам

2) вкуснейшее печенье

3) обоим школьницам

4) интересное интервью

**6**. **Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены). Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

1) Ласты пингвинов жёсткие и мощные.

2) Наши голоса нарушают тишину леса.

3) Родниковая вода чиста и прозрачна.

4) Полевые мыши симпатичные зверьки.

1) В тёплые туманные дни доспевают грибы в лесу.

2) Мне ваша ситуация близка и понятна.

3) Леса наши это кладезь богатств.

4) Парнишка был невысокий и плотный.

1) Его отец высокий и худощавый.

2) Эта девочка остроумна и доброжелательна.

3) Юрий Гагарин первооткрыватель космоса для всего мира.

4) Этот грибной суп я сварил из красноватых сыроежек.

1) Твоя просьба непонятна и несвоевременна.

2) Жители нашего города дружелюбные и доброжелательные.

3) Этот врач настоящий профессионал.

4) В каплях росы тяжело перекатывалось рассветное солнце.

1) Эта задача простая и понятная.

2) Апрель месяц весенних первоцветов.

3) Среди ночи я проснулся от шума дождя за окном.

4) Закат солнца сегодня особенно красив и загадочен.

**7. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены). Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.**

1) Ярко светило солнце и его лучи слепили глаза.

2) Густой туман перевалил через крыши и пополз вдоль улиц.

3) Ночью мороз застеклил лужи а деревья побелил инеем.

4) Ты запой соловушка песню удалую.

1) Тёма лёг и сразу же заснул и ему приснился приятный сон.

2) Тёма быстро вскочил со стула и неловко улыбнулся.

3) Долго Тёма отыскивал глазами полоску лиственного леса среди неподвижного лесного моря.

4) Приходи Артём сегодня вечером к нам в гости.

1) Мы с отцом накопали червей и пошли на рыбалку но ничего не поймали.

2) Ты Василий сварил бы лучше уху и накормил гостей.

3) Толя выбрался на причал вытащил лодку на берег и побежал к лодочной станции.

4) Толя налёг на вёсла и река понесла лодку по течению.

1) Мама поймала на себе Алёшин взгляд и тепло улыбнулась сыну.

2) Ты Маша вчера очень хорошо играла на фортепиано.

3) У первой избушки он выпрыгнул из саней подбежал к окну и постучал.

4) Гроза утихла и наступила довольно ясная ночь.

1) Отец перебирал грибы любовался ими и взвешивал на ладони.

2) Изба стояла на краю села белая сирень окружала её со всех сторон.

3) Научи меня бабушка Ульяна искать лечебные травы в лесу.

4) Толя сел на сухой брезент и поджал босые ноги.

**Часть 2**

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10.**

Текст 2

(1)Эта старая карта хранится сейчас в музейных фондах. (2)Извлечённая из командирского планшета, она сильно потёрта на сгибах, где-то подклеена. (3)Это очень подробная карта. (4)На неё нанесены все населённые пункты того отрезка псковской земли, который она вместила. (5)Цветными карандашами обозначены штабы и наблюдательные пункты, батареи, пулемётные гнёзда, переправы. (6)Извилистой линией отмечена линия фронта. (7)По одну сторону – наши части, укрепления, огневые точки; по другую – вражеские, замеченные нашими разведчиками. (8)Все ориентиры на территории, которую занял противник, аккуратно пронумерованы. (9)Достаточно было командиру назвать нужные цифры, и соответствующие цели были бы сразу уничтожены. (10)Но вот что странно: некоторые из целей выделены особо – по ним было запрещено вести огонь.

(11)Разгадать секрет можно, прочитав на карте некоторые названия. (12)И тогда окажется, что река на карте – Сороть, синее пятно озера – Маленец, а ближайшие высоты – это Савкина горка и Воронич, что огневая точка противника расположена в Михайловском, у домика няни А.С. Пушкина. (13)Немцы специально возводили укрепления рядом с бесценными пушкинскими памятниками. (14)В парке Тригорского у них была батарея, в Пушкинских горах – штаб, в Святогорском монастыре – орудия. (15)Прикрылись реликвиями, как щитом, и были уверены в своей безнаказанности.

(16)Бои в этом районе были кровопролитные. (17)Сейчас на их месте воздвигли обелиск, установили плиту в память воинов двести восьмой дивизии, которая здесь воевала. (18)Освободить заветные места, не причинив им разрушений, уничтожить захватчиков, пощадив при этом красоту пушкинской земли, − вот о чём думал, к чему стремился в бою каждый из этих воинов. (19)Тот, кто сегодня восхищается нетленной прелестью здешней природы, с волнением осматривает исторические памятники, должен знать о тех жизнях, которыми оплачена неприкосновенность прекрасного. (20)Об этой дорогой цене и напоминает командирская карта, сама ставшая одной из музейных реликвий.

(По Я. Хелемскому)

1. Почему некоторые цели на карте были отмечены особо? Запишите ответ.
2. Определите и запишите лексическое значение слова «точка» («точки») из предложения 7. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. ***Точка*** –

1. Определите стилистическую окраску слова «воздвигнуть» («воздвигли») из предложения 17, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. ***Воздвигнуть*** –

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

Текст 2

(1)Далеко не всегда городские улицы разных городов освещались фонарями и были безопасны в тёмное время суток. (2)Впервые фонари появились на улицах Парижа. (3)Началось всё с того, что полиция стала требовать, чтобы каждый домовладелец, помогая охране порядка, выставлял с десяти часов вечера в окне нижнего этажа зажжённую лампу. (4)Через некоторое время возникли специальные команды фонарщиков, которые за небольшую плату освещали дорогу всем желающим. (5)А спустя ещё несколько лет в городе были установлены фонари. (6)В честь этого события король Людовик Четырнадцатый повелел отчеканить медаль. (7)Говорят, что его царствование стали называть «блестящим» именно из-за уличных фонарей.

(8)Через двадцать лет после Парижа был освещён Лондон. (9)Один изобретательный человек по имени Эдуард Геминг взялся за небольшие деньги выставлять у каждой десятой двери фонарь. (10)Правда, фонари он выставлял не круглый год, а только зимой и только в безлунные ночи с шести до двенадцати часов. (11)И всё-таки его предложение вызвало бурю восторга. (12)Его называли гениальным изобретателем, говорили, что «открытия других изобретателей ничто в сравнении с подвигом человека, который превратил ночь в белый день».

(13)У нас в России ещё сто лет назад улицы освещались масляными фонарями. (14)Как выглядели тогда улицы Петербурга, рассказывает нам Н.В. Гоголь в повести «Невский проспект»: «Как только сумерки упадут на дома и улицы и будочник, накрывшись рогожей, вскарабкается на лестницу зажигать фонарь, тогда Невский проспект опять оживает и начинает шевелиться. (15)Тогда настаёт то таинственное время, когда лампы дают всему какой-то заманчивый, чудесный свет…» (16)Так что в России фонарь оказался не только средством обеспечения порядка на улицах в тёмное время суток, но и способом создания волшебства. (17)Недаром специальные аппараты для демонстрации рисунков, прообразы современных видеопроекторов, называли «волшебными фонарями».

(По М. Ильину)

**8.** Почему Эдуарда Геминга называли гениальным изобретателем? Запишите ответ.

**9.** Определите и запишите лексическое значение слова «**буря**» («бурю») из предложения 11. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Буря –

**10.** Определите стилистическую окраску слова «**повелеть**» («повелел») из предложения 6, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. Повелеть –

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

Текст 2

(1)«Прочитайте мне что-нибудь… что-нибудь ваше любимое!» − просит Павел Григорьевич. (2)Я иду к этажерке с моими книгами. (3)Любимое? (4)Там много книг, и почти все любимые. (5)Среди них есть одна, синенькая, и называется она очень скучно: «Галерея детских портретов». (6)Но это вовсе не скучная книга, наоборот! (7)Там описано детство разных людей из взрослых книжек: Наташа Ростова и её брат Петя – из книги «Война и мир»; Илья Обломов и Андрей   
Штольц – из «Обломова»; Марфенька и Верочка из книги «Обрыв» и многие другие. (8)Павел Григорьевич просит меня прочитать вслух что-нибудь очень хорошее. (9)Что же мне прочитать?

(10)Я очень люблю рассказ о Пете Ростове. (11)Во время нашествия Наполеона на Россию Петя Ростов, совсем молоденький, почти мальчик, пошёл добровольцем в армию, чтобы защищать свою Родину. (12)Он был добрый ко всем, ласковый, раздаривал всё, что имел: перочинный ножик, кофейник, изюм. (13)«Отличный изюм, берите, – говорил он, – без косточек». (14)Он жалел пленного мальчишку-барабанщика. (15)А сам какой храбрый был! (16)Ночью, переодетый во французский мундир, поехал с другим офицером в разведку – прямо в неприятельский лагерь! (17)А на следующее утро в боевой схватке с французами Петя Ростов был убит. (18)Об этом я и читаю Павлу Григорьевичу. (19)Когда я читаю про себя, глазами, это описание гибели Пети, то – сказать начистоту? – всегда плачу. (20)Ведь Петя для меня не литературный персонаж, а настоящий, живой мальчик, друг, товарищ детства.

(21)Марина Ивановна Цветаева свои детские книги называла в стихах «неизменившие друзья в потёртом красном переплёте». (22)И я знаю: я вырасту, разные люди будут встречаться на моём пути, а эти друзья останутся: и Петя, и Наташа, и Илюша. (23)Они никогда мне не изменят.

(По А. Бруштейн)

1. Почему Петя Ростов, почти мальчик, оказался на войне?
2. Определите и запишите лексическое значение слова «**косточка**» («косточек») из предложения 13. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Косточка –

1. Определите стилистическую окраску слова «**начистоту**» из предложения 19, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

**Ответ. Начистоту –**

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

**Текст 2**

(1)Лису считают очень хитрым животным. (2)Об этом свидетельствуют и произведения народного творчества. (3)Множество сказок и притч сложено про хитрую лисицу, которая ворует домашнюю птицу, обманывает других зверей или людей. (4)Она красива, красноречива, льстива, с лёгкостью может притвориться беззащитной и слабой. (5)Чтобы достичь желаемого, рыжая плутовка готова задействовать все свои козыри: обман, мошенничество, хитрость, коварство, лесть. (6)Во всех народных сказках лисица неизменно демонстрирует чудеса изворотливости, изобретательности, предприимчивости.

(7)Хитрая лиса как персонаж сказок появилась в результате наблюдений народа за повадками этого зверька. (8)Лиса всегда способна уйти от погони, оставив своих преследователей в недоумении и растерянности. (9)Мало того, что она умеет запутывать следы и сбивать охотничьих собак с толку (она словно бы «переплетает» свои следы со следами собак), лиса также хорошо знает все лазы в земле, из которых есть потайные выходы. (10)Охотники, загнав лисицу в такое убежище, стараются выманить её оттуда, потирая руки от предвкушения роскошной добычи, а плутовка-то уже далеко, её и след простыл. (11)Спасаясь от охотников, лисы практически никогда не выбегают на открытое место, понимая, что на открытом месте они беззащитны и до них очень просто добраться.

(12) Лисы очень предприимчивые животные. (13)Они могут тихо подкрадываться к намеченной добыче и приманивать её, используя для этого хвост. (14)Таким образом они ловят кроликов и других зверей. (15)Зачарованный и, возможно, даже загипнотизированный кролик, наблюдающий за тем, как лиса ловит свой хвост, не понимает, что, отвлекая его внимание, хищница подкрадывается к нему всё ближе и ближе. (16)И вот, когда лиса оказывается на достаточно близкомасстоянии, она неожиданно резко распрямляется и молниеносно хватает свою добычу.

(По материалам Интернета)

1. В чём, по мнению автора текста, проявляется хитрость лисы? Запишите ответ.
2. Определите и запишите лексическое значение слова «**считать**» («считают») из предложения 1. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Считать –

1. Определите стилистическую окраску слова «**плутовка**» из предложения 5, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

**Ответ. Плутовка –**

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

Текст 2

(1)Наши далёкие предки, восточные славяне, трудно жили на своей обширной земле: не зверя из дремучих лесов боялись они – самым лютым врагом был холод. (2)В землянке, в деревянной лачуге, у огня, под медвежьей шкурой – всюду находил человека мороз-воевода, и казалось, что нет от него ни спасения, ни обороны. (3)Но всё-таки нашёлся герой, победитель мороза: это был тот мастер, который избу придумал. (4)Великое изобретение для сурового края!

(5)Постройку мастер поднял над землёй, чтоб от земли холод в жильё не шёл. (6)Но главное изобретение – сруб четырёхугольный: он состоит из «венцо́ в» − горизонтально сложенных четырёхугольников из брёвен, связанных в углах врубками. (7)Одно бревно врубается в другое так, что концы выступают за стены сруба. (8)Стороны среза бревна промерзают вдоль волокон древесины быстро и глубоко, а поперёк ствола гораздо слабее, поэтому промерзают выпущенные наружу концы брёвен, а угол дома остаётся тёплым. (9)Избу мастер стал делать с «сенями» – помещением во всю длину её дверной стены. (10)Сени не отапливались, но благодаря им холод снаружи не проникал прямо в избу. (11)Пол сеней устраивался на том же уровне, что и пол избы, но их разделял высокий порог, который не давал волнам холодного воздуха врываться в избу. (12)По той же причине дверь из сеней в избу делалась низенькая – головой заденешь притолоку, если не наклонишься.

(13)Вот как всё устроил мастер. (14)В хорошей избе не осталось для холода никаких лазеек. (15)Пришлось отступить морозу – извечному врагу. (16)Куда как веселее зажили люди в тёплых избах! (По В. Соловьёву)

**8.** Для чего, по мнению автора текста, мастера задумали поднять постройку над землёй? Запишите ответ.

**9 .** Определите и запишите лексическое значение слова «**выступать**» («выступают») из предложения 7. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Выступать –

**10.** Определите стилистическую окраску слова «**лачуга**» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. Лачуга –

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

Текст 2

(1)Для многих животных игра – важная часть жизни, и им нравится играть. (2)Наши домашние любимцы, например, иногда затевают такие бурные игры, что у хозяев волосы встают дыбом! (3)Но это только сначала, а потом и хозяева включаются в общее веселье. (4)Игра у животных возникает, если отсутствует необходимость в других формах поведения: поисках пищи или защите от врагов. (5)Детёныши и молодняк играют чаще взрослых, обычно друг с другом, но иногда – со своими родителями. (6)Не редкость и игры взрослых, умудрённых опытом животных: они внезапно начинают бегать, резвиться и дурачиться, как малыши.

(7)Натуралисты не раз описывали игру бобров. (8)Эти звери с удовольствием съезжали в воду с крутого берега или прибрежных скал, отполированных от частого использования зверями. (9)Такую горку обнаружили даже в пещере, где отдыхала семья африканских дикобразов. (10)А один охотник рассказывал, как он наблюдал медведя, который «изобрёл» свой музыкальный инструмент: тянул на себя отщеп от пня, потом отпускал и прислушивался к гудящему звуку, заканчивающемуся громким «хлоп».

(11)Но всё-таки в игре животных чаще всего смешиваются разные формы поведения. (12)Они то нападают, то убегают от воображаемой опасности, иногда проявляют интерес к совершенно посторонним предметам. (13)Разделить игру и исследовательское поведение бывает очень трудно. (14)Щенок или котёнок, который изучает квартиру, двор, – играет он или действительно осваивает новые территории? (15)Обезьяна, в лапы которой попал посторонний предмет – расчёска, зеркальце, – играет она с ним или познаёт его свойства? (16)Значение игры огромно: животные обучаются многим навыкам – охоте, взаимоотношениям друг с другом, защите территории, получают больше информации о внешней среде. По Л. Чебыкиной

**8.** Когда, по мнению автора текста, у животных возникает игра? Запишите ответ.

**9.** Определите и запишите лексическое значение слова «**включаться**» («включаются») из предложения 3. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Включаться –

**10.** Определите стилистическую окраску слова «**дурачиться**» из предложения 6, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

**Ответ. Дурачиться –**

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 8-10**

Текст 2

(1)У людей, придумавших поговорку «Нем как рыба», были основания считать рыб немыми. (2)Ведь для того, чтобы услышать, как разговаривают рыбы, надо или опуститься в воду, или пользоваться какими-нибудь подсобными средствами. (3)Правда, иногда, в редких случаях, человек может слышать голос рыбы без специальных приспособлений. (4)Так, один путешественник был очень удивлён, услышав на берегах Амазонки странные и довольно  
громкие звуки, похожие на стоны и тяжёлые вздохи. (5)Звуки доносились из воды и оказались «пением» рыб, живущих в этой реке.

(6)Что же такое звук в воде? (7)Тот звук в воздухе, который мы слышим, − это колебания воздуха. (8)Например, если ударить палочкой по барабану, туго натянутая кожа барабана колеблется и колеблет воздух. (9)Эти колебания достигают наших ушей, колеблют барабанные перепонки, и мы слышим звук барабана. (10)Водные звуки – это тоже колебания, только не воздуха, а воды. (11)Но как же рыбы ухитряются производить эти колебания, передавать звуковые сигналы, ведь люди, звери, птицы пользуются языком, горлом, лёгкими?  
(12)В этом рыбам помогает плавательный пузырь. (13)Пузырь окружён специальными мышцами, которые бьют по нему, как по барабану, причём некоторые рыбы умудряются  
даже выбивать специальную дробь. (14)Пузырь к тому же усиливает эти звуки, а тело рыбы  
не задерживает их – оно как бы прозрачно для звуков. (15)Есть рыбы, которые посылают  
сигналы таким способом: одна из костей, подходящая вплотную к ключице, постукивает другим своим концом по плавательному пузырю. (16)У некоторых рыб часть пузыря расположена близко к поверхности тела, и рыбы барабанят по ней плавниками.

(По Ю. Дмитриеву)

1. Что, по мнению автора текста, представляют собой водные звуки? Запишите ответ.Определите и запишите лексическое значение слова **«считать»** из предложения 1. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.
2. Определите стилистическую окраску слова **«умудряться»** («умудряются») из предложения 13, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.